



Die Nachrichten von gestern sind verhallt – und sorgen doch für den guten Klang

Ditzingen (ceb). Für die einen ist es Altpapier. Für die Rutesheimer Künstlerin Rose Fiedler jedoch ist es der Stoff, aus dem ihre Werke sind. An erster Stelle steht für die Tochter eines Bäckers als Arbeitsmaterial zwar die Eierschale, mit der sie Collagen anfertigt, oder gar Skulpturen in Männlein oder Weiblein verwandelt. Doch die Nachrichtenblätter ihrer Heimat stehen ebenfalls hoch im Kurs, wenn es darum geht, dem Werk mit einer papierernen Haut ein neues Gesicht zu verpassen –

für Köpfe gilt dies wie für Eierschalen. Nun ist die Muse in der Familie nicht allein Sache der Rose Fiedler, auch ihre Schwester, Waltraud Pflüger, ist eine Frau der feinen Künste. Ihre Liebe gilt der Musik. Vor drei Jahren hat sie in Ditzingen den Musikladen Dreiklang eröffnet, in dem es auch einen Unterrichtsraum gibt. Doch der Klang machte ihr Sorgen. Zu sehr hallte es in dem Raum mit den kahlen Wänden. Also musste eine Dämmung her. Die Künstlerin half der musikalischen

Schwester bei der Suche nach einer Lösung. Professionelles Material war ihr zu teuer, die herkömmlichen Eierkartons zu „abgedroschen“, meint Rose Fiedler. Also griff sie zu Zeitungsseiten, und flocht daraus Matten. Jede misst etwa einen halben Quadratmeter. In dem Musikraum sind sie auf einer Fläche von rund 25 Quadratmetern angebracht, dämmen den Schall und isolieren die Außenwände des Unterrichtsraums.